

Webmaster niveau 1



DREAMWEAVER

DE L'ÉDITION DE PAGES À LA GESTION DE SITES

Le site Web et sa gestion

CONTEXTE DU PROJET, PUBLICS, TYPES DE CONTENU

LES PROBLÈMES DE COMPATIBILITÉ

Structure de documents, HTML, les styles et leur utilisation

LES ÉLÉMENTS DE MISE EN PAGES WEB

Le travail sur les textes

Les liens hypertextes

Le travail sur les tableaux et les images

La mise en page à l'aide de blocs

GESTION DU SITE

Paramétrage et publication FTP

Préparation au référencement

Les feuilles de style CSS

MISE EN PRATIQUE

Créer, modifier, contrôler et maintenir un site

Utiliser les tableaux pour la mise en page (pour e-mailing)

Créer et gérer des blocs

Travailler avec les feuilles de style CSS

Préparer le référencement dans les moteurs de recherche

Publier le site avec FTP

FLASH

PRÉSENTATION DE FLASH PROFESSIONAL

Prise en main des différents outils : texte, dessin, couleur

TRAVAILLER AVEC LES MÉDIAS

Image bitmap, vectorielle, son

CONCEVOIR DES ANIMATIONS

Gérer le texte

Intégrer et optimiser le son

Techniques d'animations Animation en boucle

Paramétrage des actions de base

Animation flash en imbrication

EXPORTER L'ANIMATION - MISE EN PRATIQUE ET CAPACITÉS

Définir les différents modes de circulation pour naviguer dans un site à partir d'une interface principale

Utiliser les actions de base ActionScript pour créer un site attractif et ergonomique

Publier et exporter l'animation

PHOTOSHOP

Utilisation des outils dessins

Utilisation de différentes techniques de détourage

Création de media pour le Web

Utilisation de la palette effet

Utilisation de filtres

OBJECTIFS

Déployer en interne une fonction de création et/ou de mise à jour et/ou de promotion de votre site web avec les principaux logiciels de création multimédia (DreamWeaver, Flash, Photoshop)

PRÉ-REQUIS

Savoir utiliser un ordinateur et comprendre son fonctionnement de base

PUBLIC

Toute personne désirant découvrir le métier de Webmaster en acquérant les fondements nécessaires à la création d'un site Web

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Un poste de travail par personne / Points théoriques apportés par le formateur / Mise en application aux travers d'exercices / Échanges participants-formateur

RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

1 ordinateur par participant
Support de cours, cas pratiques

ÉVALUATION

Évaluation préalable

Recueil des attentes

Évaluation des compétences

Cas pratiques

Évaluation de la formation

Questionnaire de satisfaction stagiaire.

Synthèse fin de stage du formateur

VALIDATION

Attestation de fin de formation

Attestation de présence

MODALITÉS DE SUIVI D'EXÉCUTION

DE LA FORMATION

Le contrôle de l'exécution de la formation est assuré par le formateur

DATES

Cf planning

Référents pédagogiques

Nos intervenants sont des spécialistes du logiciel proposé et sont sélectionnés selon un processus de qualification très rigoureux permettant d'évaluer notamment : leur connaissance de l'outil, leurs compétences pédagogiques et leur capacité à faire travailler les apprenants en format « atelier ».