

# Indesign perfectionnement

## RÉVISION DES BASES

Outils de base

- Outils de dessin, de texte, de couleur
- Gestion des pages et des gabarits
  - Créer, supprimer et réorganiser des pages
  - Gérer les gabarits Parents et les gabarits Enfants
  - Paramétrer une grille de ligne de base dans un bloc ou à l'ensemble du document

## TEXTE

Formater le texte : modifier les polices utilisées dans un document  
 Utiliser l'outil Pipette  
 Convertir les lignes d'un tableau en lignes de corps ou en lignes de pied  
 Déplacer un bloc texte sur un bloc habillé

## OBJECTS GRAPHIQUES

Agrandir ou réduire un bloc avec une image  
 Utiliser la palette Pathfinder  
 Utiliser l'ensemble des options de calques d'objet

## STYLES

Récupérer des styles depuis un autre document  
 Paramétrer des styles en cascade en appliquant le style suivant  
 Utiliser des styles imbriqués  
 Utiliser des styles GREP pour une mise en forme conditionnelle  
 Créer des styles pour les objets et les tableaux

## AUTOMATISATION

Utiliser des scripts pour automatiser des tâches répétitives  
 Créer des bibliothèques pour stocker et réutiliser des objets  
 Utiliser la fusion de données pour créer des documents à partir d'une source de données

## LONGS DOCUMENTS

Utiliser les livres pour gérer des documents de plusieurs pages  
 Insérer et paramétrer une table des matières et d'index  
 Ajouter des notes de bas de page et des renvois

## INTERACTIVITÉ

Ajouter des boutons, des liens et des animations  
 Créer des liens hypertextes, des boutons interactifs et des formulaires PDF.  
 Exporter pour le web et les appareils mobiles

## IMPRESSION

Utiliser les outils de pré-vérification  
 Gérer les couleurs et les profils ICC  
 Préparer les fichiers pour l'impression  
 Ajouter des marques de coupe et de fond perdu

## RÉFÉRENTS PÉDAGOGIQUES

Nos intervenants sont des spécialistes du logiciel proposé et sont sélectionnés selon un processus de qualification très rigoureux permettant d'évaluer notamment leur connaissance de l'outil, leurs compétences pédagogiques et leur capacité à faire travailler les apprenants en format « atelier ».

## OBJECTIFS

Approfondir ses compétences InDesign  
 Maîtriser les fonctionnalités avancées  
 Améliorer l'efficacité et la productivité dans la création de documents professionnels

## PRÉ-REQUIS

Expérience préalable de la création de documents avec InDesign

## PUBLIC

Professionnels de la communication et du marketing, graphistes et designers

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

### AVANT LA FORMATION : IMPLIQUER

Test de positionnement  
 Recueil des besoins pour préciser les attentes individuelles

### PENDANT LA FORMATION : APPLIQUER

Méthodes actives et participatives  
 Apports théoriques (10%) , mises en pratique (70%) et échanges (20%)

### APRES LA FORMATION : ACCOMPAGNER

Possibilité de contacter le formateur pendant 2 mois [formateur@naxis.fr](mailto:formateur@naxis.fr)

## RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

1 ordinateur par participant  
 Support de cours, cas pratiques

## ÉVALUATION

### Évaluation des compétences

Cas pratiques

### Évaluation de la formation

Questionnaire de satisfaction  
 Bilan du formateur  
 Evaluation TOSA

## VALIDATION

Attestation de fin de formation  
 Attestation de présence  
 Validation des compétences

## MODALITÉS DE SUIVI D'EXÉCUTION DE LA FORMATION

Le contrôle de l'exécution de la formation est assuré par le formateur

## DATES

Voir planning

